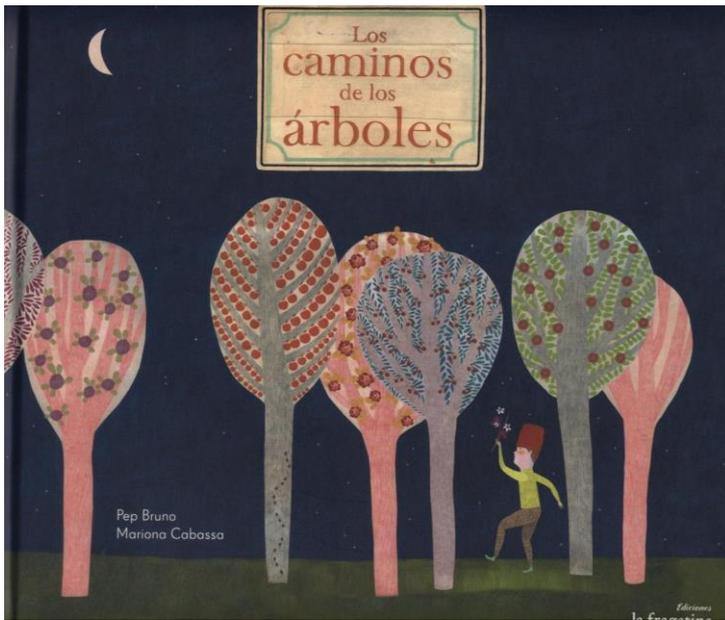
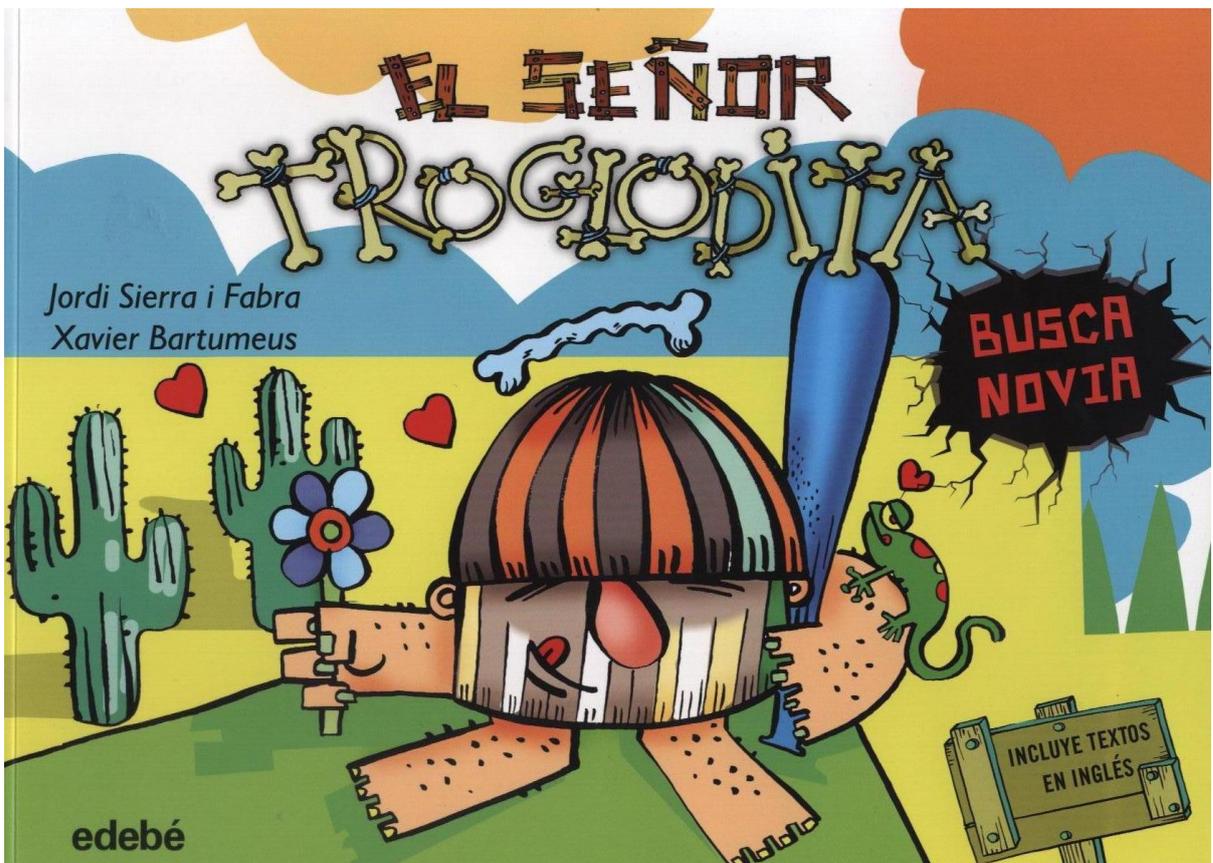
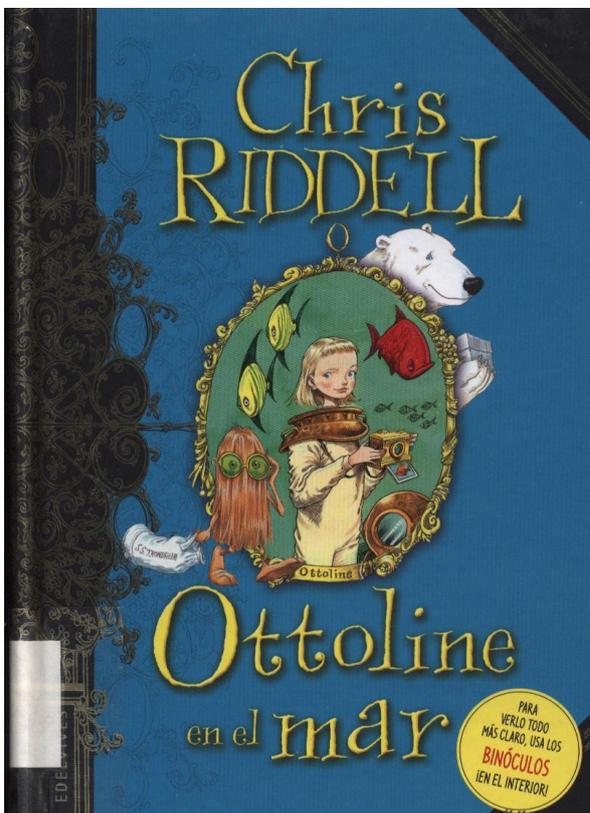


## SELECCIÓN DE NOVEDADES 2016-1



Para leer a los pequeños. Un cuento de la colección Lo mullarero. Ediciones la fragatina. Una entrañable historia sobre los sueños y la experiencia narrada en un atardecer entre un abuelo y su nieto.





A partir de 8 años. Un día, el Sr. Munroe, el mejor amigo de Ottoline, se prueba unas gafas con las que empieza a ver cosas extrañas por todas partes que le recuerdan a su país de origen. Decide entonces irse a Noruega en busca del trol Pies Muy Grandes. Ottoline sale a buscarlo en cuanto se da cuenta de que no está y con la ayuda de varios amigos consigue llegar hasta Pies Muy Grandes, que no es tan terrible como decían.

Chris Riddell, es un escritor y dibujante inglés. El pasado verano recibió la [Medalla Children's Laureate](#): un premio concedido en Reino Unido cada dos años por los niños, y con el que se reconoce el trabajo de un autor o ilustrador de literatura infantil.

Pero además, el lector adulto y ávido en la búsqueda de buenas lecturas infantiles, descubre que Chris Riddell tiene la inteligente habilidad de narrar no solo con textos claros y cortos, sino que acompaña la trama con

ingeniosas ilustraciones que potencian la historia.

A partir de 9 años

**75 CONSEJOS PARA SER POPULAR**

INCLUYE el Manual definitivo para triunfar en las redes sociales

MANUAL PATENTADO POR MÍ MISMA (y por María Friso) PARA HACERTE LA VIDA MÁS FÁCIL

¿Quieres ser popular, mucho + popular?, ¿aún no sabes cómo?

Este libro es la clave. Te cuento todo lo que hay que hacer y todo lo que no hay que hacer.

Además, incluye el Manual definitivo para dominar las redes sociales, con 30 maravillosos consejos gratis para no ser un margi o caer en la muerte social inmediata.

Y no olvides: lo que subes permanece. Tú morirás y tus fotos seguirán ahí.

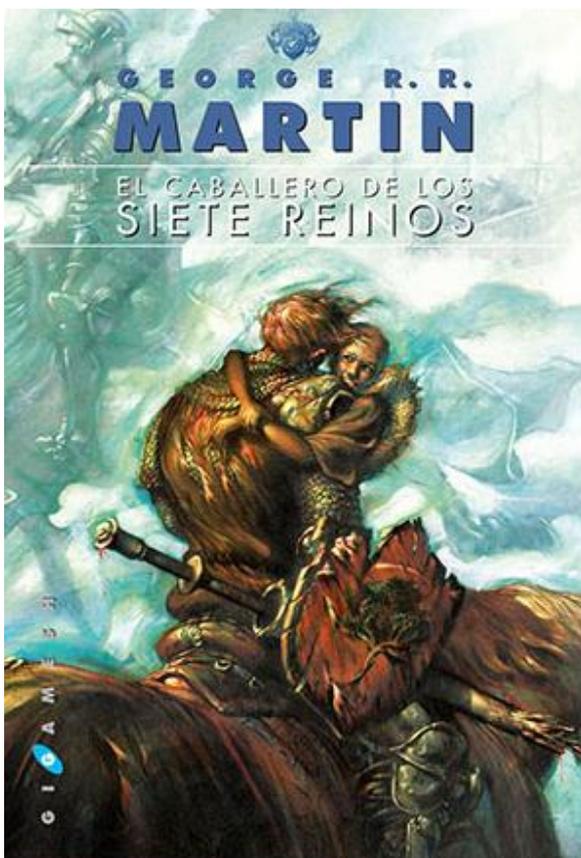
Venga, no esperes más, ¡¡¡empieza a leer!!!

Mi blog: [www.consejosparasobrevivirenelcolegio.com](http://www.consejosparasobrevivirenelcolegio.com)

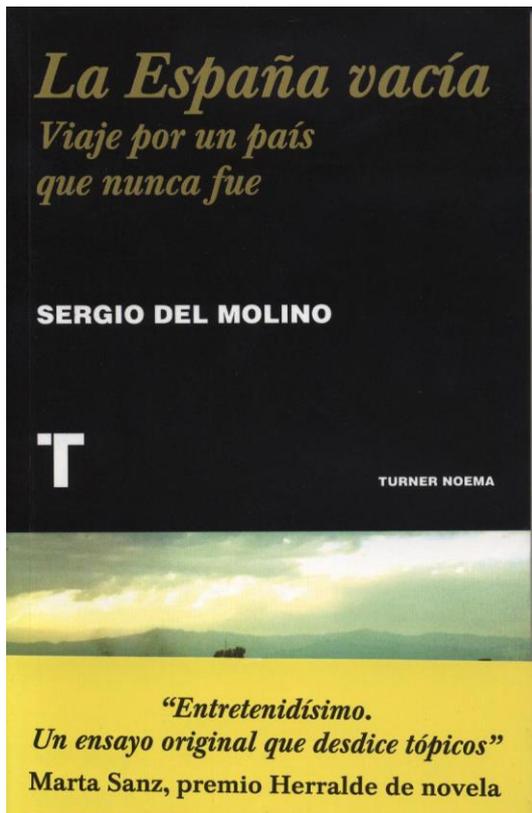
PVP 15,00 €  
ISBN 978-84-204-8812-7  
9 788420 488127

ALFAGUARA

[www.megustaleer.com](http://www.megustaleer.com)



Cien años antes de Juego de tronos... Esta es la precuela, una de ellas, de Canción de hielo y fuego.

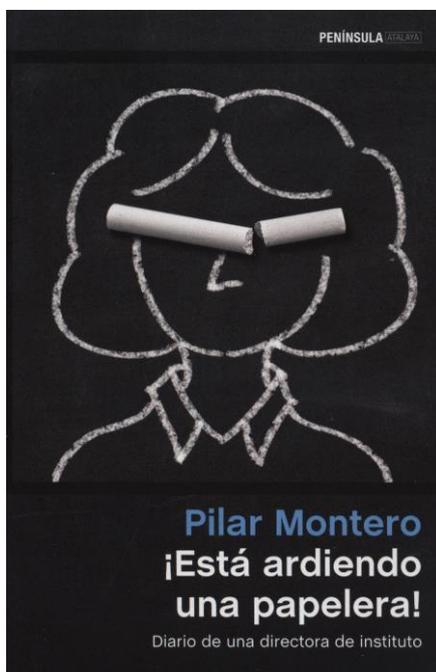


«Hay dos Españas: una urbana y europea, y una España interior y despoblada. La comunicación entre ambas ha sido y es difícil. A menudo, parecen países extranjeros el uno del otro. Y, sin embargo, la España urbana no se entiende sin la vacía».

Esa España interior del Quijote, la que divisamos desde la autovía, la de los pueblos que para algunos son la feliz aldea de los veranos infantiles y para otros el paisaje de la leyenda negra, es la España vacía de este ensayo.

Buñuel, Azorín o Almodóvar la convirtieron en escenario. Los políticos la visitan en campaña electoral y la olvidan en cuanto llegan al gobierno. Los urbanitas vuelven a ella soñando con una vida más fácil. Y los que la viven bajan a Madrid a gritar que existen.

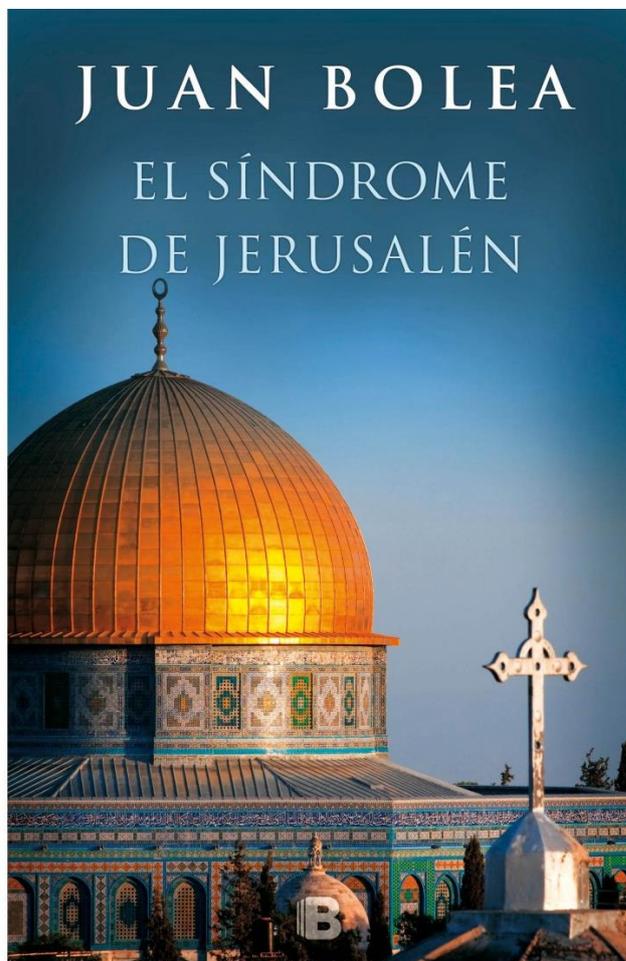
Un ensayo originalísimo y emocionante, escrito por una voz joven, con mirada política y sensibilidad literaria. Un libro imprescindible, que le hará pensar en su familia, en sus raíces y en su forma de vivir.



¿Centro educativo o nave de la flota galáctica? La tripulación de un instituto es el paradigma de la diversidad: alumnos de una treintena de nacionalidades, cada uno con su propia problemática personal y social; profesores competentes, motivados, luchadores; padres entregados, agresivos, hipersensibles. Horarios de cuadratura más improbable que la del círculo, excursiones que acaban en rescate, ferias de convivencia con premio... En resumen, una comunidad cuyas aventuras y desventuras harían las delicias de los guionistas más avezados... O les harían tirar la toalla. En una nave interestelar, una papelera ardiendo es un peligro; en un centro educativo, ¡la tormenta perfecta!

Este libro, crónica amable y desenfadada del día a día en un instituto madrileño de Secundaria escrito por quien lo dirigió durante nueve años, es un examen riguroso y sincero de la educación en España, para que los lectores la evalúen y califiquen; pero, sobre todo, es un

relato delicioso y lleno de buen humor que, sin rehuir el trazo áspero, rechaza el alarmismo y la amargura, y lo cambia por compasión y esperanza.



Cuando el detective Florián Falomir es contratado para esclarecer el robo de una talla de la virgen que aparentemente no tiene ningún valor especial, no puede imaginar hasta que punto se van a complicar las cosas. Pronto se verá envuelto en una trama vertiginosa cuya clave podría estar en los misteriosos sucesos de años atrás, cuando tres niños realizaron una serie de supuestos milagros tras una aparición mariana.

Las pistas conducirán a Falomir, el inolvidable investigador de origen armenio que merece un puesto de honor en el actual panorama del género negro, hasta la ciudad de Jerusalén, donde entrará en acción la inspectora Martina de Santo, el personaje fetiche de Juan Bolea. Una novela de intriga llena de sorpresas y giros inesperados en la que no faltan los toques de humor.

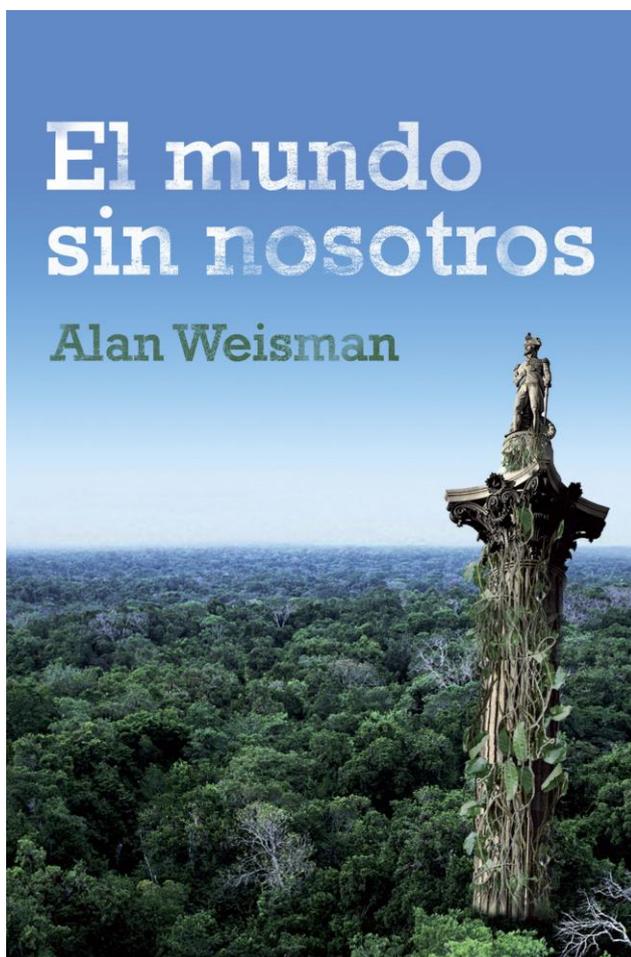


17 de febrero de 1916: en plena Gran Guerra, el *Príncipe de Asturias*, el barco más moderno y lujoso de la próspera naviera Pinillos, zarpa de Barcelona rumbo a Buenos Aires. Una historia inspirada en un hecho real.

## LA BIBLIOTECA RECOMIENDA



Porque nos gusta McEwan. El lector de *La ley del menor* agradece, y mucho, esa prosa directa, escueta, casi sin artificios con la que McEwan va construyendo los tres escenarios principales de la novela: el juzgado, el hospital y el hogar de Fiona, la juez protagonista. A la vez, sus reflexiones y análisis nos sumergen en el ejercicio intelectual de la razón frente al mundo de las creencias.



El mundo sin nosotros es un libro científico que trata del impacto que tendría sobre la Tierra la desaparición de los seres humanos. Escrito como un experimento mental, cuenta, como se deteriorarían las ciudades y nuestros hogares, cuántos artefactos artificiales prevalecerían y cómo evolucionarían las formas de vida restantes. Este ensayo nos permite imaginar la suerte que puede correr nuestro planeta de seguir el actual modelo de desarrollo insostenible. Para reflexionar, para pensar y disfrutar con su lectura.